

MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna

Regione Emilia-Romagna

ibc istituto per i beni artistici
culturali e naturali

Arte Contemporanea e Società

ciclo d'incontri

29 Ottobre - 26 Novembre 2009

a cura di

**LAURA CARLINI, CLAUDIA COLLINA,
GIANFRANCO MARANIELLO, PIER DAMIANO ORI**



Arte Contemporanea e Politiche Culturali

29 ottobre 2009 - ore 18.00

intervengono

Nicoletta Mantovani (Assessore alla Politiche per la promozione culturale ed artistica, Politiche per i giovani del Comune di Bologna)

Maura Pozzati (Assessore alla Cultura della Provincia di Bologna)

Alberto Ronchi (Assessore alla Cultura, Sport e Progetto giovani della Regione Emilia-Romagna)

Walter Dondi (Giornalista, Consigliere Delegato Fondazione Unipolis)

introducono

Laura Carlini, Claudia Collina, Gianfranco Maraniello, Pier Damiano Ori

Arte Contemporanea, Collezioni Pubbliche e Responsabilità Sociale

5 novembre 2009 - ore 18.00

intervengono

Davide Benati (Artista)

Fabio Carapezza Guttuso (Presidente della Commissione Speciale Permanente per la Sicurezza Patrimonio Culturale Nazionale, fondatore Archivi Guttuso)

Pier Giovanni Castagnoli (Comitato scientifico internazionale della Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT)

Claudio Spadoni (Direttore MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna)

coordina

Gianfranco Maraniello (Direttore MAMbo)

Arte Contemporanea, Architettura e Città

12 novembre 2009 - ore 18.00

intervengono

Mario Cucinella (Architetto, fondatore Mario Cucinella Architects-MCA)

Nicola Leonardi (Ingegnere, Direttore della rivista The Plan)

Eva Marisaldi (Artista)

Piero Orlandi (Responsabile Servizio Beni Architettonici e Ambientali - IBC)

coordina

Claudia Collina (Storica e critica d'arte contemporanea - IBC)

Arte Contemporanea e Comunicazione

19 novembre 2009 - ore 18.00

intervengono

Silvia Evangelisti (Direttore artistico Arte Fiera Bologna, Docente di Storia e metodologia della Critica d'Arte presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna)

Roberto Franchini (Giornalista, Direttore dell'Agenzia d'Informazione e Ufficio Stampa della Regione Emilia-Romagna e Presidente della Fondazione San Carlo di Modena)

Eva Frapiccini (Artista)

Flaminio Gualdoni (Critico e storico dell'arte, Docente di Storia dell'Arte presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano)

Nico Vascellari (Artista)

coordina

Pier Damiano Ori (Giornalista, Inviato speciale RAI - redazione Emilia Romagna)

Arte Contemporanea e Scienza

26 novembre 2009 - ore 18.00

intervengono

Omar Calabrese (Coordinatore scientifico della Scuola Superiore di Studi Umanistici di Siena, Docente di Semiotica presso l'Università degli Studi di Siena)

Ruggero Pierantoni (Studio di neuroscienze e di percezione acustica e visiva, Docente presso il Politecnico di Milano e l'Università di Western Ontario)

Manuela Sedmach (Artista, graphic designer dell'Istituto nazionale di Oceanografia e Geofisica Sperimentale)

Alberto Tadiello (Artista)

coordina

Laura Carlini (Responsabile Servizio Musei e Beni Culturali - IBC)

Tutti gli incontri si svolgono presso la Sala Conferenze del MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Via Don Minzoni 14 - Bologna

ingresso libero

Il dibattito culturale ha sempre sotteso e accompagnato l'arte di ogni epoca. In particolare il discorso sull'arte contemporanea ha avuto il suo acme a Bologna negli anni Settanta del Novecento, in coincidenza con la nascita della Galleria Comunale d'Arte Moderna: luogo elettivo e propulsore di cultura artistica d'avanguardia e riflessione intellettuale esercitate da rappresentanti di istituzioni in stretta interrelazione e da cittadini che, insieme, davano vita alla crescita culturale e civile della città.

L'Istituto Beni Artistici, Culturali e Naturali e MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna - uniti nello stesso distretto culturale - con RAI Regione Emilia-Romagna, hanno pensato di dar corso ad una serie di conversazioni dedicate ad alcuni temi che implicano il rapporto tra l'arte contemporanea e la sfera sociale, tenendo conto delle trasformazioni importanti, economiche e globali, che si sono susseguite incessantemente dalla fine degli anni Novanta del secolo scorso ad ora e che hanno determinato decisi cambiamenti d'assetto nell'ambito della cultura, in particolare quella della contemporaneità artistica e del suo riflesso nei molteplici settori della vita odierna.

In concomitanza con l'esposizione del nuovo allestimento della collezione permanente del MAMbo, è nato il ciclo d'incontri *Arte contemporanea e società*, a cura di Laura Carlini, Claudia Collina, Gianfranco Maraniello e Pier Damiano Ori. Un palinsesto di dibattiti aperti, diretti e dialettici, tra il pubblico e esponenti della cultura artistica, architettonica, umanistica, politica, economica, scientifica e massmediatica al fine di stimolare, attraverso cinque approfondimenti tematici, una riflessione pubblica.

info

www.ibc.regione.emilia-romagna.it

www.mambo-bologna.org

con il patrocinio di

